



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4»

665826, г. Ангарск, Иркутская обл. 12 «а» мрн, д. 14, а/я 1121, тел./факс 8 (3955) 55-19-61, ИНН/КПП 3801011810/380101001
artschool4@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«Детская школа искусств №4»

Потехина Е.С.



Требования к поступающим на художественное отделение.

В первый класс осуществляется набор детей, достигших возраста **с 10 до 12 лет на 1 сентября текущего года**, в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее - ДПОП):

- ДПОП «Живопись»

Принимаются дети возрасте 10-12 лет на 1 сентября

Срок обучения 5 (6) л

Необходимы следующие документы:

1. Заявление по выбранной образовательной программе
 2. Копия свидетельства о рождении
 3. Медицинская справка от врача о возможности обучения в детской школе искусств
 4. Фотография 3x4
 5. Предъявляется паспорт (копия) родителя (законного представителя) с пропиской или регистрацией.
- Отсутствие какого-либо документа может служить основанием для отказа в поступлении ребенка на художественное отделение.

Форма проведения отбора детей: творческое испытание.

Поступающий должен проявить свои способности в изобразительной деятельности в работе по воображению. Выбрав одну из заданных тем, на основе своих наблюдений и воображения поступающий должен сделать работу в материале по выбору, при этом, выражая свой замысел, четко и ясно раскрыть тему.

МАТЕРИАЛ по выбору: карандаш, пастель, тушь, перо, акварель, гуашь, бумага, размер 1/4 листа (формат А3). Срок исполнения - 3 академических часа.

Требования к поступающим на художественное отделение с 10 лет в 1 класс без подготовки

1. Наличие образного мышления, творческой инициативы.
2. Уметь раскрыть тему, передать свой замысел через создание художественного образа.
3. Уметь грамотно закомпоновать лист (показать навыки в организации плоскости листа).
4. Уметь наблюдать предмет, анализировать его объём, пропорции, форму, и уметь передать это в рисунке.
5. Уметь видеть цветовые отношения и передавать их в своих работах.

На творческие испытания поступающие приносят с собой:

1. Бумага формат А-3.
2. Карандаш простой.
3. Ластик.
4. Краски акварельные или гуашевые.
5. Кисти.
6. Палитра.
7. Точилка для карандашей.

Требования к поступающим на художественное отделение с 10 лет в 1 класс с подготовкой из подготовительного художественного отделения

1. Наличие образного мышления, творческой инициативы.
2. Уметь раскрыть тему, передать свой замысел через создание художественного образа.
3. Уметь применять полученные знания о выразительных средствах композиции, живописи, рисунка своих работах.
4. Уметь изображать объекты предметного мира с натуры и по памяти, фигуру человека.
5. Уметь самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла.
6. Уметь передать объём, форму, характер предмета.
7. Иметь навыки ритмического заполнения плоскости (орнамент).
8. Иметь навыки владения линией, штрихом, пятном.

9. Знание и передача художественных и эстетических свойств цвета.

10. Находить множество цветовых оттенков, работать в разных цветовых гаммах.

11. Уметь работать с различными материалами: акварель, гуашь, пластилин, тушь, гелевые ручки, фломастеры, бумага, пастель.

Учащиеся, закончившие подготовительный курс обучения на заключительном просмотре должны предоставить 8 - 10 работ. В конце подготовительного курса учащиеся выполняют экзаменационные задания по рисунку, живописи, композиции.

1. РИСУНОК

Поступающий должен проявить способности в изображении натюрморта средствами рисунка. Закомпоновать изображение натюрморта на заданном формате, правильно определить пропорции предметов и посредством штриха и светотени передать форму предметов и их пространственное расположение. Натюрморт состоит из 2-3 предметов, простых по форме, ясных по цвету, на фоне драпировок.

МАТЕРИАЛ: карандаш, бумага, размер 1/4 листа (формат А3).

Срок исполнения - 2 академических часа.

2. ЖИВОПИСЬ

Поступающий должен проявить способность в изображении натюрморта красками. Закомпоновать, нарисовать натюрморт на заданном формате и продемонстрировать основы изображения объемной формы посредством цвета и светотени.

Натюрморт состоит из 2-3 предметов, простых по форме, ясных по цвету, на фоне цветных драпировок.

МАТЕРИАЛ: гуашь или акварель, бумага размер 1/4 листа (формат А3). Срок исполнения - 2 академических часа.

3. КОМПОЗИЦИЯ

Поступающий должен проявить свои способности в изобразительной деятельности в работе по воображению. Выбрав одну из заданных тем, на основе своих наблюдений и воображения поступающий должен сделать работу в материале по выбору, при этом, выражая свой замысел, четко и ясно раскрыть тему.

МАТЕРИАЛ по выбору: карандаш, пастель, тушь, перо, акварель, гуашь, бумага, размер 1/4 листа (формат А3). Срок исполнения - 2 академических часа.

Система оценивания при проведении отбора:

Поступающий, оценивается за уровень проявления художественно-образных представлений, художественно-творческую активность, художественную наблюдательность по пятибалльной системе. По каждому критерию отбора выставляются оценки: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно), и суммируются в общий балл, который и будет являться проходным.