**Отчет концертмейстера** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ о выполнении учебной нагрузки

**Период работы:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Расписание | Вид деятельности. Объем выполненной работы  (по учащимся)  ФИО преподавателя по специальности | Детальное описание проделанной работы | Автор,  название произведения. |
|  | | | |
|  |  |  |  |

**\***Уважаемые концертмейстеры, после заполнения предложенного Вам шаблона,

пожалуйста, всю нижеследующую справочную информацию удалите самостоятельно.

**Пример:**

**Отчет концертмейстера** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ о выполнении учебной нагрузки

**Период работы:** 06.04.2020-09.04.2020

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Расписание | Вид деятельности. Объем выполненной работы  (по учащимся)  ФИО преподавателя по специальности | Детальное описание проделанной работы | Автор, название произведения. |
| 06.04 (Понедельник) | | | |
| 11.00-15.00 | Написание аккомпанемента для учащихся:  Петров П. 4 класс, (ФИО преподавателя по специальности)  Иванова И. 6 класс,  (ФИО преподавателя по специальности) | 1) Сканирование нотного материала.  2) Подготовка и запись фонограмм, содержащих разные виды аудиоматериала:  -партию концертмейстера целиком  - партию концертмейстера фрагментами  - партию концертмейстера в разных темпах (согласованно с запросом преподавателя по специальности)  -партию солиста  -файл для настройки инструмента  3) Отправка подготовленного материала учащимся с помощью ПО «Viber» («Вайбер»), ПО «WhatsApp» («Вотсапп») | И.С. Бах  «Ария из сюиты No3»  Шуберт Ф. П.  «Пчела» |
|  | | | |
| 07.04 (Вторник) | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |