УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №4» г. Ангарска
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Дизайн»

СОГЛАСОВАНО:
Начальник Управления
по культуре и молодёжной политике
администрации АГО
_____ Шкабарня М.А.
«___» сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Детская школа искусств № 4»
_____ Потехина Е.С.
1 сентября 2019 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

	Структура и объем ОП	**3112-3640**	**1402,5 -1666,5**	**1709,5-1973,5**								
	Обязательная часть	**3112,5**	**1402,5**	**2062,5**				Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**2442**	**1188**	**1815**								
ПО.01.УП.01.	Рисунок	792	396	495	2, 4,6, 10	8	2	2	2	3	3	
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396	561	1,3…9	2…-8	2	2	2	3	3	
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231	594	1,3…9	2…-8	1	2	2	2	2	
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165	165	2,4…10		1	1	1	1	1	
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2062,5**			7,5	**8,5**	**8,5**	**10,5**	**10,5**	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2904**	**1402,5**	**1501,5**			12,5	13,5	13,5	15,5	15,5	
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4…-10			x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			**1402,5**	**1613,5**								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					**27**	**9**						
В.00.	**Вариативная часть**	**528**	**264**	**247,5**								

В.01.	Типографика	132	66		99		10					1,5	1,5
В.02.	Рисунок								1	1	1		
В.03.	Живопись								2	2	1		
В.04	Основы дизайн-проектирования								2	1	2	2	2
В.05.	Композиция прикладная				148,5		6		1,5	1,5	1,5		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					**2211**		**34**	**9**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3544**	**1666,5**		**1877,5**				**19**	**19**	**19**	**19**	**19**
К.04.00.	**Консультации**	**96**			**96**				**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Основы дизайн-проектирования				36				6	6	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика				10				2	2	2	2	2
К.04.05.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.06.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
									18	**18**	**20**	**20**	**20**
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		**5**							1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости образовательной программы МБУДО ДШИ №4 предусмотрено максимальное количество часов (с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остались неизменными, вариативная часть разработана самостоятельно. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-»считаются и четные и нечетные полугодия (например «6-10» –с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО ДШИ №4. По усмотрению МБУДО ДШИ №4 оценки по предметам выставляются и по окончании четверти.

3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой.

4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

5) В данном учебном плане МБУДО ДШИ №4 учтён следующий перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации: Типографика, Рисунок, Живопись, Основы дизайн-проектирования, Композиция прикладная.

6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 19 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО ДШИ №4. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается МБУДО ДШИ №4 из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок– 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Живопись – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Основы дизайн-проектирования – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
Беседы об искусстве – по 1 часу в неделю;
История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248