



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4»**

---

665826, г. Ангарск, Иркутская обл. 12 «а» мрн, д. 14, а/я 1121, тел./факс 8 (3955) 55-19-61, ИНН/КПП 3801011810/380101001  
[artschool4@mail.ru](mailto:artschool4@mail.ru)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Детская школа искусств № 4»  
Е.С.Потехина  
«02» сентября 2021 г.  
пр. № 85

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»**

**Нормативный срок обучения – 5 лет**

**2021г.**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	мелко групповые	индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>Структура и объём ОП</b>		<b>2491 – 3002,5</b>	<b>1303,5 - 1386</b>	<b>1187,5 – 1616,5</b>					<b>количество недель аудиторных занятий</b>				
									33	33	33	33	33
<b>Обязательная часть</b>		<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>					<b>недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>									
ПО.01. УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>									
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>1039,5</b>					5,5	6	6	6,5	7,5
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11,5</b>	<b>14,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>17</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>18</b>	<b>6</b>					



## ***ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ***

В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 18 полугодий за 9 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й).

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа.

Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени; по учебному предмету из вариативной части «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.