**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ (БЮДЖЕТ) 2019-2020 уч.г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **суббота** |
| **1 «А»**  **Живопись**  **преподаватель**  **Мартус Т.Л.** | 9.00-11.10 3  композиция станковая, к 18 | 8.40-10.05 2  прикладная композиция, к. 18  10.05-11.05 1,5  скульптура к.18 | 8.40-10.50 3  живопись, к.23 | 9.00-11.10 3  рисунок, к.23 | 10.30-11.30 1,5  беседы об иск-ве, к.2 |  |
| **1 «Б»**  **Живопись**  **преподаватель**  **Хлыбова Ю.П.** | 14.45-16.55 3  рисунок, к.23 | 14.45-16.55 3  живопись, к.23 |  | 14.45-16.10 2  композиция  прикладная к. 18  16.20-17.20 1,5  беседы об иск-ве, к.2 | 14.45-15.45 1,5  скульптура к.1 | 12.00-14.10 3  композиция станковая, к.18 |
| **1 «В»**  **ДПТ**  **преподаватель**  **Щербакова И.А.,**  **Чернецкая Н.И.** |  | 8.10-10.20 3  живопись, к. 9 | 8.00-9.00 1,5  беседы об иск-ве, к.2  9.10-11.00 2,5  композиция  прикладная к. 8 | 8.30-11.20 4  работа в материале к.8 | 8.10-10.20 3  рисунок к. 9 |  |
| **1 «Г»**  **ДПТ**  **преподаватель**  **Щербакова И.А.** | 14.40-17.30 4  работа в материале, к.2 | 17.45-19.55 3  рисунок, к.9 | 15.00-16.50 2,5  прикладная композиция, к 2 | 15.10-16.10 1,5  беседы об иск-ве, к.2 | 14.40-16.50 3  живопись, к.9 |  |
| **1 «Д»**  **ДПТ**  **преподаватель Чернецкая Н.И.** | 15.00-17.10 3  рисунок, к.9 | 15.00-17.10 3  живопись, к.9 | 15.00-16.50 2,5  прикладная композиция, к.8  17.00-18.00 1,5  беседы об иск-ве, к.2 | 15.00-17.55 4  работа в материале, к. 8 |  |  |
| **2 «А»**  **ДПТ**  **преподаватель Ша5кирова Т.В.** | 14.30-16.40 3  рисунок, к.10 |  | 14.30-17.20 4  работа в материале, к.22 | 14.30-16.20 2,5  композиция прикладная, к.22  16.30-17.30 1,5  история народн. культуры и изобр. искусства, к.32 |  | 9.00-11.00 3  живопись, к.10 |
| **2 «Б»**  **ДПТ**  **преподаватель Шакирова Т.В.** | 16.50-19.00 3  рисунок, к.10 | 14.30-16.40 3  живопись, к.10 | 16.15-17.15 1,5  история народн. культуры и изобр. искусства, к.32  17.30-19.20 2,5  композиция прикладная, к.22 |  | 14.30-17.20 4  работа в материале, к.22 |  |
| **2 «В»**  **ДПТ**  **преподаватель Шакирова Т.В.** | 16.10-17.10 1,5  история народн. культуры и изобр. искусства, к.32 | 16.50-19.00 3  живопись, к.10 |  | 16.30-19.20 4  работа в материале, к.22 | 17.30-19.20 2,5  композиция прикладная, к.22 | 11.10-13.10 3  рисунок, к.10 |
| **2 «Г»**  **Живопись**  **преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 14.30-15.55 2,5  композиция прикладная, к.22 | 14.45-16.55 3  композиция станковая, к.22 | 14.45-16.55 3  рисунок, к.10 | 14.45-16.55 3  живопись, к.10 | 14.40-15.40 1,5  история изобразительного искусства, к.32  15.516.50 – 1,5 скульптура, к.1 |  |
| **3 «А»**  **Дизайн**  **преподаватель Дашкевич Н.В.** |  | 8.30-9.30 1,5  история изобразительного искусства, к.32  9.40-10.20 1  компьютерная графика, к 32  10.30-11.30 1,5  композиция прикладная, к.1 | 8.40-10.50 3  живопись, к.9 | 8.30-11.20 4  основы  дизайн-проектирования, к.1 | 9.00-11.10 3  рисунок, к.23 |  |
| **3 «Б»**  **Дизайн**  **преподаватель Дашкевич Н.В.** |  | 15.00-17.50 4 основы дизайн-проектирования, к.1 | 16.35-18.45 3  рисунок, к.9  18.55-19.35 1  компьютерная графика, к.32 | 15.00-17.10 3  живопись, к.9 | 15.50-16.50 1,5  композиция прикладная, к.2  17.00-18.00 1,5  история изобразительного искусства, к.32 |  |
| **3 «В»**  **ДООП Дизайн**  **преподаватель Дашкевич Н.В.** | 15.00-16.00 1,5  история изобразительного искусства, к.32  16.10-16.50 1 основы дизайн-проектирования, к.1 |  | 15.00-16.25 2  рисунок, к.9 | 17.20-18.45 2  живопись, к.9  18.55-19.35 1  компьютерная графика, к.32 |  |  |
| **4 «Б»**  **ДПТ**  **преподаватель Мартус Т.Л.** | 15.00-17.35 3,5  работа в материале, к. 18 | 15.00-16.05 1,5  работа в материале,  16.15-17.40 2  прикладная композиция, к. 18 | 15.25-17.15 2,5  живопись, к.23  17.30-18.30 1,5  история народн. культуры и изобр. искусства, к.32 | 15.00-17.10 3  рисунок, к.23 |  |  |
| **4 «В»**  **Живопись**  **преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 16.05-17.55 2,5  прикладная композиция, к.22 | 17.05-19.15 3  композиция станковая, к. 22 | 17.05-20.00 4  рисунок, к.10 | 15.20-16.20 1,5  история нар.культуры и изобр. искусства,  к.32 | 15.00-17.10 3  живопись, к.10 |  |
| **4 «Д»**  **ДПТ**  **преподаватель Чернецкая Н.И.** | 17.20-19.30 3  рисунок, к.9 | 17.20-18.45 2  прикладная композиция, к.8  18.50-19.30 1 работа в материале, к. 8 | 17.00-19.55 4  работа в материале, к.8 |  | 15.50-16.50 1,5  история  нар.культуры и изобр. искусства,  к.32  17.00-18.50 2,5  живопись, к.9 |  |
| **5 «Б»**  **Живопись**  преп. Гейжа Т.Ф. | 18.05-19.30 2  станковая композиция, к. 22 | 16.10-17.10 1,5  история изобр. искусства, к. 32 |  | 17.05-20.00 4  рисунок, к.10 | 17.20-19.30 3  живопись, к.10 | 11.00-13.20 3,5  композиция станковая, к. 22 |
| **5 «В»**  **Живопись**  преп. Хлыбова Ю.П. | 17.05-20.00 4  рисунок, к.23 | 15.00-16.00 1,5  история изобр. искусства, к. 32 | 15.00-17.10 3  композиция станковая, к. 18 | 16.20-18.10 2,5  композиция станковая, к. 18 | 15.00-17.10 3  живопись, к.23 |  |
| **5 «Г»**  **Живопись**  преп. Хлыбова Ю.П. | 17.20-18.20 1,5  история изобр. искусства, к. 32 | 17.05-20.00 4  рисунок, к.23 | 17.20-19.50 3,5  композиция станковая, к. 18 | 18.20-19.45 2  композиция станковая, к. 18 | 17.20-19.30 3  живопись, к.23 |  |
| **1 «А»**  **ДООП «ИИ»**  преп.  Хлыбова Ю.П. |  | 9.25-10.50  основы изобразительной грамоты и рисование, к.22 | 9.25-10.50  прикладное творчество к.22 |  |  |  |
| **4 «А»**  **Живопись**  **преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 8.40-10.50  станковая композиция, к. 22 | 8.40-11.35  рисунок, к.10 | 8.40-10.50  живопись, к.10 |  | 8.00-10.25  прикладная композиция, к.22  10.35-11.35  история изобр. искусства, к. 32 |  |