**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ (БЮДЖЕТ) 2019-2020 уч.г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **суббота** |
| **1 «А»****Живопись****преподаватель****Мартус Т.Л.** | 9.00-11.10 3 композиция станковая, к 18 | 8.40-10.05 2прикладная композиция, к. 1810.05-11.05 1,5скульптура к.18  | 8.40-10.50 3 живопись, к.23  | 9.00-11.10 3 рисунок, к.23  | 10.30-11.30 1,5беседы об иск-ве, к.2  |  |
| **1 «Б»****Живопись****преподаватель****Хлыбова Ю.П.** | 14.45-16.55 3рисунок, к.23  | 14.45-16.55 3 живопись, к.23   |  | 14.45-16.10 2композицияприкладная к. 1816.20-17.20 1,5беседы об иск-ве, к.2  | 14.45-15.45 1,5 скульптура к.1 | 12.00-14.10 3композиция станковая, к.18 |
| **1 «В»****ДПТ****преподаватель****Щербакова И.А.,** **Чернецкая Н.И.** |  | 8.10-10.20 3живопись, к. 9 | 8.00-9.00 1,5беседы об иск-ве, к.2 9.10-11.00 2,5композицияприкладная к. 8 | 8.30-11.20 4работа в материале к.8  | 8.10-10.20 3рисунок к. 9 |  |
| **1 «Г»****ДПТ****преподаватель****Щербакова И.А.** | 14.40-17.30 4работа в материале, к.2 | 17.45-19.55 3рисунок, к.9 | 15.00-16.50 2,5 прикладная композиция, к 2 | 15.10-16.10 1,5беседы об иск-ве, к.2  | 14.40-16.50 3живопись, к.9 |  |
| **1 «Д»****ДПТ****преподаватель Чернецкая Н.И.** | 15.00-17.10 3рисунок, к.9 | 15.00-17.10 3живопись, к.9 | 15.00-16.50 2,5прикладная композиция, к.817.00-18.00 1,5беседы об иск-ве, к.2 | 15.00-17.55 4работа в материале, к. 8 |  |  |
| **2 «А»****ДПТ****преподаватель Ша5кирова Т.В.** | 14.30-16.40 3 рисунок, к.10 |  | 14.30-17.20 4работа в материале, к.22 | 14.30-16.20 2,5 композиция прикладная, к.2216.30-17.30 1,5история народн. культуры и изобр. искусства, к.32  |  | 9.00-11.00 3живопись, к.10 |
| **2 «Б»****ДПТ****преподаватель Шакирова Т.В.** | 16.50-19.00 3рисунок, к.10 | 14.30-16.40 3живопись, к.10 | 16.15-17.15 1,5история народн. культуры и изобр. искусства, к.3217.30-19.20 2,5композиция прикладная, к.22 |  | 14.30-17.20 4работа в материале, к.22 |  |
| **2 «В»****ДПТ****преподаватель Шакирова Т.В.** | 16.10-17.10 1,5история народн. культуры и изобр. искусства, к.32 | 16.50-19.00 3живопись, к.10 |  | 16.30-19.20 4работа в материале, к.22 | 17.30-19.20 2,5композиция прикладная, к.22 | 11.10-13.10 3рисунок, к.10 |
| **2 «Г»****Живопись****преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 14.30-15.55 2,5композиция прикладная, к.22 | 14.45-16.55 3композиция станковая, к.22 | 14.45-16.55 3рисунок, к.10 | 14.45-16.55 3живопись, к.10 | 14.40-15.40 1,5история изобразительного искусства, к.3215.516.50 – 1,5 скульптура, к.1 |  |
| **3 «А»****Дизайн****преподаватель Дашкевич Н.В.** |  | 8.30-9.30 1,5история изобразительного искусства, к.329.40-10.20 1компьютерная графика, к 32 10.30-11.30 1,5композиция прикладная, к.1 | 8.40-10.50 3живопись, к.9 | 8.30-11.20 4основы дизайн-проектирования, к.1 | 9.00-11.10 3рисунок, к.23 |  |
| **3 «Б»****Дизайн****преподаватель Дашкевич Н.В.** |  | 15.00-17.50 4 основы дизайн-проектирования, к.1 | 16.35-18.45 3рисунок, к.918.55-19.35 1компьютерная графика, к.32 | 15.00-17.10 3живопись, к.9 | 15.50-16.50 1,5композиция прикладная, к.217.00-18.00 1,5история изобразительного искусства, к.32 |  |
| **3 «В»****ДООП Дизайн****преподаватель Дашкевич Н.В.** | 15.00-16.00 1,5история изобразительного искусства, к.3216.10-16.50 1 основы дизайн-проектирования, к.1 |  | 15.00-16.25 2рисунок, к.9 | 17.20-18.45 2живопись, к.918.55-19.35 1компьютерная графика, к.32 |  |  |
| **4 «Б»****ДПТ****преподаватель Мартус Т.Л.** | 15.00-17.35 3,5работа в материале, к. 18 | 15.00-16.05 1,5работа в материале,16.15-17.40 2прикладная композиция, к. 18 | 15.25-17.15 2,5 живопись, к.2317.30-18.30 1,5история народн. культуры и изобр. искусства, к.32 | 15.00-17.10 3рисунок, к.23 |  |  |
| **4 «В»****Живопись****преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 16.05-17.55 2,5прикладная композиция, к.22 | 17.05-19.15 3композиция станковая, к. 22 | 17.05-20.00 4рисунок, к.10 | 15.20-16.20 1,5история нар.культуры и изобр. искусства,к.32  | 15.00-17.10 3живопись, к.10 |  |
| **4 «Д»****ДПТ****преподаватель Чернецкая Н.И.** | 17.20-19.30 3рисунок, к.9 | 17.20-18.45 2прикладная композиция, к.818.50-19.30 1 работа в материале, к. 8 | 17.00-19.55 4работа в материале, к.8 |  | 15.50-16.50 1,5историянар.культуры и изобр. искусства, к.32 17.00-18.50 2,5 живопись, к.9 |  |
| **5 «Б»****Живопись**преп. Гейжа Т.Ф. | 18.05-19.30 2станковая композиция, к. 22 | 16.10-17.10 1,5история изобр. искусства, к. 32 |  | 17.05-20.00 4рисунок, к.10 | 17.20-19.30 3живопись, к.10 | 11.00-13.20 3,5композиция станковая, к. 22 |
| **5 «В»****Живопись**преп. Хлыбова Ю.П. | 17.05-20.00 4рисунок, к.23 | 15.00-16.00 1,5история изобр. искусства, к. 32 | 15.00-17.10 3композиция станковая, к. 18 | 16.20-18.10 2,5композиция станковая, к. 18 | 15.00-17.10 3живопись, к.23 |  |
| **5 «Г»****Живопись**преп. Хлыбова Ю.П. | 17.20-18.20 1,5история изобр. искусства, к. 32 | 17.05-20.00 4рисунок, к.23 | 17.20-19.50 3,5композиция станковая, к. 18 | 18.20-19.45 2композиция станковая, к. 18 | 17.20-19.30 3живопись, к.23 |  |
| **1 «А»****ДООП «ИИ»**преп.Хлыбова Ю.П. |  | 9.25-10.50основы изобразительной грамоты и рисование, к.22 | 9.25-10.50прикладное творчество к.22 |  |  |  |
| **4 «А»****Живопись****преподаватель Гейжа Т.Ф.** | 8.40-10.50станковая композиция, к. 22 | 8.40-11.35рисунок, к.10 | 8.40-10.50живопись, к.10 |  | 8.00-10.25прикладная композиция, к.2210.35-11.35история изобр. искусства, к. 32 |  |