

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №4»
города Ангарска

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБУДО ДШИ №4
г. Ангарска
Потехина Е.С.
от «2» сентября 2019 г.
пр. № 119



ОДОБРЕНА:
Педагогическим советом
МБУДО ДШИ №4 г. Ангарска
протокол № 1
от «2» сентября 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
4-ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА»**

Нормативный срок освоения - 1 год

г. Ангарск

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной общеразвивающей программы "Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста», срок обучения 1 год.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы "Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста».
3. Учебный план «Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста» - нормативный срок освоения 1 год
4. График образовательного процесса срок обучения – 1 год.
5. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы "Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста».

1. Пояснительная записка

1. Дополнительная общеразвивающая программа "Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста" (далее – программа «Раннее эстетическое развитие детей») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школе искусств №4» г. Ангарска (далее «Детская школа искусств №4»), вправе реализовывать программу «Раннее эстетическое развитие детей») при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.1. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- воспитание интереса к музыкальной, хореографической и изобразительной деятельности
- развитие творческих способности детей

- развитие познавательной активности детей
- воспитание культуры деятельности, формирование навыков сотрудничества

1.2. Программа разработана с учётом:

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

1.3. Цели общеразвивающей программы:

- привитие детям первоначальных навыков музыкального творчества на основе развития мышления.

1.4. Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы "Раннее эстетическое развитие детей» для детей, поступивших в ОУ в возрасте с четырёх лет , составляет 1 год.

Продолжительность учебного года по дополнительной общеразвивающей программе "Раннее эстетическое развитие детей» составляет 36 недель. Дополнительной общеразвивающей программой "Раннее эстетическое развитие детей» предусмотрены каникулы для обучающихся:

- в течение учебного года в объеме не менее 3х недель;

1.5. Оценка качества образования по дополнительной общеразвивающей программе "Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя промежуточную аттестацию обучающихся.

1.6. Обучение по программе «Раннее эстетическое развитие детей» в ОУ ведется на русском языке.

1.7. Требования к условиям реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

1.8. С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ОУ должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития навыков и знаний у детей;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (творческих отчетных концертов и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- эффективного управления ОУ.

1.9. Программа «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

1.10. Реализация программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

1.11. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36 недель - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

1.12. Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться освоением дополнительных общеразвивающих программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники ОУ осуществляют творческую и методическую работу.

1.13. Материально-технические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»

обеспечивают возможность достижения обучающимися положительных результатов. Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием,
- библиотеку,
- учебные аудитории для групповых занятий,
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хор» со специализированным оборудованием (подставками для хора, роялем или пианино).
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Шумовой оркестр» со специализированным оборудованием (шумовые инструменты).
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Ритмика»
- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность», оснащаются музыкальными инструментами. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», оснащаются пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями. В ОУ создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»

Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности.

2.1. Планируемые результаты освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей» направлены на развитие навыков и знаний в предметных областях:

в музыкальной области:

- развитие образного мышления
- формирование вокально-интонационных навыков и ладового слуха
- воспитание чувства метроритма
- музыкально-слуховые представления

в хореографической области:

- воспитание музыкально-осознанного отношения к музыке, движению, к танцу
- развитие музыкально-ритмических навыков

в изобразительной области:

- формирование художественной культуры детей, как неотъемлемой части культуры духовной

- творческое и духовное развитие личности

2.2. Результаты освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей» по учебным предметам:

"Хор", "Развитие музыкальных способностей", "Шумовой оркестр":

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
 - способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения
 - умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.
- произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выразить его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств

Ритмика:

- координация текста и движения
- слышание окончания музыкальной фразы
- техническое и музыкальное исполнение простых элементов классического и народного танцев
- знание позиций рук, ног

Изобразительное искусство:

- различение видов искусства (рисование, лепка, аппликация)
- знание изобразительных средств (форма, линия, цвет, объем, движение)
- понимание роли цвета
- использование жизненных наблюдений
- умение пользоваться линией, мазком, пятном, лепить, соединять части фигуры, применять приемы вырезания, наклеивания.

3. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

3.1. Программа «Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя учебные планы, которые являются её неотъемлемой частью:

- учебный план «Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста» с нормативным сроком освоения 1 год;

Учебные планы программы «Раннее эстетическое развитие детей» предусматривают аудиторную нагрузку обучающихся.

Учебные планы разработаны в соответствии с графиками образовательного процесса ОУ и сроков обучения по программе «Раннее эстетическое развитие детей».

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету.

3.2. При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей», устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек и индивидуальные занятия.

При реализации учебных предметов «Хоровой класс» и "Шумовой оркестр" привлекаются концертмейстеры иа ОУ планирует концертмейстерские часы в объеме до 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Раннее эстетическое развитие детей 4-летнего возраста» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4»,
срок обучения -1 год.

№ п/п	Предметы	Количество часов в неделю по классам		Кол-во уч.недель	Всего часов на групповые занятия
		I			
1	Основы изобразительной грамоты	1		36	36
2	Развитие музыкальных способностей	1		36	36
3	Ритмика (по выбору)	1		36	36
4	хор	1		36	36
5	Шумовой оркестр (по выбору)	-		36	36

4.График образовательного процесса

4.1. График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей», бюджет времени образовательного процесса (в неделях - 36 недель на занятия), предусмотренного на аудиторные занятия обучающихся и каникулы (не менее 3 недель).

4.2 При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом наименование ОУ и составляет: 25 минут - для детей 4-6 летнего возраста. Продолжительность учебных занятий по одному предмету в день не может превышать 1 академического часа.

Обозначения:

Аудиторные занятия

Каникулы



1 четверть – 8 нед.

2 четверть – 8 нед.

3 четверть – 11 нед.

4 четверть – 9 нед.

Промежуточная и итоговая аттестации проводятся во внеучебное время.

Промежуточная аттестация



Итоговая аттестация



5. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы "Раннее эстетическое развитие детей", применяемые в МБУДО «Детская школа искусств №4» г. Ангарска.

5.1. Оценка качества образования по программе «Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя промежуточную аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие детей» используются:

- открытые уроки, отчётные концерты и др.

5.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие детей», оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

-качества реализации образовательного процесса;

-качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;

-уровня развития умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

-открытых уроков,

- отчётных концертов.

Промежуточная аттестация проводится без выставлений оценок.

5.3. Критерии оценивания промежуточной аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей».

Критерии оценивания качества подготовки обучающегося позволяют:

-определить уровень развития обучающихся, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;

-оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

-оценить обоснованность изложения ответа;

-оценить уровень развития знаний, умений и навыков, в процессе освоения и по завершению освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей».

"Хор", "Развитие музыкальных способностей", "Шумовой оркестр":

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;

- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения

- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств.

произведения;

- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выражать его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств

Ритмика:

- координация текста и движения

- слышание окончания музыкальной фразы

- техническое и музыкальное исполнение простых элементов классического и народного танцев

- знание позиций рук, ног

Изобразительное искусство:

- различение видов искусства (рисование, лепка, аппликация)

- знание изобразительных средств (форма, линия, цвет, объем, движение)

- понимание роли цвета

- использование жизненных наблюдений

- умение пользоваться линией, мазком, пятном, лепить, соединять части фигуры, применять приемы вырезания, наклеивания.