

Утверждаю:
Директор
МБУДО «ДШИ №4»
Потехина Е.С.
Пр.№80, от 01.09.2021

**Аннотация рабочей программы
в предметной области ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
по учебному предмету УП.03. «КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области изобразительного искусства «Живопись»,**

Разработчик - преподаватель
художественного отделения МБУДО «Детская школа искусств №4»
Белова Ася Михайловна

1. Общая характеристика программы:

Программа учебного предмета «Композиция станковая» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись». Содержание программы отвечает целям и задачам, указанным в федеральных государственных требованиях.

2. Основные цели и задачи обучения:

Целью учебного предмета «Композиция станковая» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачами учебного предмета «Композиция станковая» являются: развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству; последовательное освоение двух- и трехмерного пространства; знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции; изучение выразительных возможностей тона и цвета; развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности; обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; приобретение обучающимися опыта творческой деятельности; формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

3. Программа содержит следующие разделы: сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, распределение учебного материала по годам обучения, описание дидактических единиц учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса.

4. Срок освоения программы

Учебный предмет «Композиция станковая» при 5-(6)-летнем сроке обучения реализуется 5-(6) лет – с 1 по 5-(6) класс.

5. Содержание учебного предмета, основные разделы и темы:

Содержание учебного предмета «Композиция станковая» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления; включает теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть предполагает изучение учащимися теории композиции, включает в себя задания по аналитической работе в области композиции, а практическая часть основана на применении теоретических знаний в учебном и творческом опыте.

Содержание программы включает следующие разделы и темы: основы композиции станковой, цвет в композиции станковой, сюжетная композиция, создание художественного образа в композиции, графика, итоговая работа.

6. Результатом освоения учебного предмета «Композиция станковая» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы; знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла; умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах; умение использовать средства живописи и графики, их изобразительно-выразительные возможности; умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; навыки работы по композиции.

7. Формы организации учебного процесса: аудиторные занятия, внеаудиторные занятия (самостоятельная работа учащихся), консультации.

8. Виды контроля:

Промежуточная аттестация: в виде зачёта (просмотра) проводится в 1,2,3,4,5,6 классах в первом полугодии. В виде экзамена промежуточная аттестация не проводится. Итоговая аттестация-экзамен проводится в 6 классе во втором полугодии.

9. Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Композиция станковая»: со сроком обучения 5 лет составляет 924 часа, в том числе аудиторные занятия 363 часа, самостоятельная работа 561 час. Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Композиция станковая»

со сроком обучения 6 лет составляет 1122 часа, в том числе аудиторные занятия 429 часов, самостоятельная работа 693 часа.