

Утверждаю:  
Директор  
МБУДО «ДШИ №4»  
Потехина Е.С.  
Пр.№80, от 01.09.2021

**Аннотация рабочей программы  
в предметной области ПО.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО  
по учебному предмету УП.01. «РИСУНОК»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области изобразительного искусства «Живопись»**

Разработчик - преподаватель высшей квалификационной категории  
художественного отделения МБУДО «Детская школа искусств №4»  
Гейжа Татьяна Фёдоровна

**1. Общая характеристика программы:**

Программа учебного предмета «Рисунок» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись». Содержание программы отвечает целям и задачам, указанным в федеральных государственных требованиях.

**2. Основные цели и задачи обучения:**

**Цель:** художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:** освоение терминологии предмета «Рисунок»; приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира; формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач; приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами; формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

**3. Программа содержит следующие разделы:** сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, распределение учебного материала по годам обучения, описание дидактических единиц учебного предмета, требования к уровню подготовки

обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса.

#### **4. Срок освоения программы**

Учебный предмет «Рисунок» при 5-(6)-летнем сроке обучения реализуется 5-(6) лет – с 1 по 5-(6) класс.

#### **5. Содержание учебного предмета, основные разделы и темы:**

Разделы содержания предмета определяют основные направления, этапы и формы в обучении рисунку, которые в своем единстве решают задачу формирования у учащихся умений видеть, понимать и изображать трехмерную форму на двухмерной плоскости, освоить технические приемы учебного рисунка; законы перспективы; светотень; линейный рисунок; линейно-конструктивный рисунок; живописный рисунок; фактуру и материальность; тональный длительный рисунок; творческий рисунок; создание художественного образа графическими средствами.

**6. Результатом освоения** учебного предмета «Рисунок» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

**знания:** понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»; законов перспективы; **умения:** использования приемов линейной и воздушной перспективы; моделировать форму сложных предметов тоном; последовательно вести длительную постановку; рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях; принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; **навыки:** владения линией, штрихом, пятном; выполнения линейного и живописного рисунка; передачи фактуры и материала предмета; передачи пространства средствами штриха и светотени.

**7. Формы организации учебного процесса:** аудиторные занятия, внеаудиторные занятия (самостоятельная работа учащихся), консультации.

#### **8. Виды контроля:**

Промежуточная аттестация: в виде зачёта (просмотра) проводится в 1,2,3,4,5 классах во втором полугодии. В виде экзамена промежуточная аттестация проводится в 4 классе во втором полугодии и в 6 классе в первом полугодии. Итоговой аттестации-экзамена не проводится.

**9. Общий объем максимальной учебной нагрузки** (трудоемкость в часах) учебного предмета «Рисунок» в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 лет составляет 990 часов, в том числе аудиторные занятия - 561 час., самостоятельная работа - 429 часов. Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Рисунок» со сроком обучения 6 лет составляет 198 часов, в том числе аудиторные занятия - 99 часов, самостоятельная работа - 99 часов.